

# Konzert

in/a  
Steinhaus/Cadipietra

# concerto



## Orgel Gesang

## organo canto

**Donnerstag, 12. August**

Pfarrkirche Maria Hilf

Beginn: **21:00 Uhr**

**Steinhaus Ahrntal**

**giovedì 12 agosto**

chiesa parrocchiale Cadipietra

inizio: **21,00**

**Cadipietra Valle Aurina**

**Lucie Oberhollenzer**

Mezzosopran/mezzosoprano – Bruneck

**Armin Engl**

Orgel/organo – Terenten



**... singen und spielen/cantano e suonano aus/da Werken/opere von/di**

D. Buxtehude, F. Durante, G.F. Händel, J.S. Bach, F.B. Conti, J. Brahms, F. Mendelssohn B., L. Boellmann

*Dazu laden herzlich ein/ cordiale invito:*

Bildungsausschuss/circolo culturale Steinhaus/St. Jakob/St. Peter - Pfarrei Steinhaus

**Für die Unterstützung wird gedankt/grazie per il sostegno:**



**Raiffeisen**

RaiffeisenBank Tauferer-Ahrntal

Bildungsausschuss Steinhaus/St. Jakob/St. Peter

Ahrntaler Bauindustrie GmbH

Hotel Alpwel

Hotel Markus

Hotel Schwarzenstein

Hotel Alpenschlössl

Hotel Linderhof

Hotel Neuwirt

Tourismusverein Ahrntal

und UNGENANNTTE...

## Programm / Programma:

D. Buxtehude (1637-1707)	Toccata in F
F. Durante (1684-1755)	Vergin, tutto amor
G.F. Händel (1685-1759)	O Gott des Heils (Aus dem Oratorium „Belsazar“)
J.S. Bach (1685-1750)	Wachet auf, ruft uns die Stimme (Aus den „Schübler – Chorälen“)
G.F. Händel	Lascia chio pianga (Aus der Oper „Rinaldo“)
F.B. Conti (1681-1732)	O vulnera, vita coelestis (Aus der Kantate: „Languet anima mea“)
J. Brahms (1833-1897)	Herzlich tut mich verlangen (aus „Elf Choralvorspiele“)
G.F. Händel (1685-1759)	Verdi prati e selve amene (Aus der Oper „Alcina“)
F. Mendelssohn B. (1809-1847)	Sei stille dem Herrn (Aus dem Oratorium „Elias“)
L. Boellmann (1862-1897)	Toccata in c

## Armin Engl - Curriculum:

Armin Engl wurde 1979 in Bruneck (Südtirol) geboren. Ab dem 9. Lebensjahr spielte er Klavier bei Margot Federspieler und ab dem 11. Lebensjahr Orgel bei Heinrich Walder.

Mehrmals war er erster Preisträger beim Österreichischen Jugendmusikwettbewerb „Prima la musica“ in den Fächern Orgel, Klavier und Klavierkammermusik.

Ab 1998 studierte er Orgel Konzertfach sowie Kirchenmusik an der Universität für Musik und darstellenden Kunst in Wien. Orgel bei Michael Radulescu, Chorleitung bei Erwin Ortner und Stimmbildung bei Margit Klaushofer-Fleischmann. 2003 errang er den 3. Preis beim Europäischen Wettbewerb für junge Organisten in Ljubljana (Slowenien). 2003 bekam er den Preis der Tokyo Fondation – Stiftung.

2004 bestand er die zweite Diplomprüfung in Kirchenmusik mit „Einstimmiger Auszeichnung“, ebenso ein Jahr später in Orgel Konzertfach.

Es schloss sich anschließend noch ein Orchesterdirigentenstudium am Konservatorium Wien an bei Prof. Georg Mark, das er 2008 mit Erfolg abschloss.

Er war jahrelang Mitglied des „Arnold-Schönberg-Chores“ (Leitung: Erwin Ortner).

Im Jahre 2005 bekam er den Würdigungspreis der Universität für Musik Wien als Anerkennung für seine Leistungen im Magisterstudium Kirchenmusik.

Von 2004 bis 2008 war er Leiter des Männerchores Breitenfurt bei Wien.

Seit Herbst 2008 unterrichtet Engl am Institut für Musikerziehung Bruneck und am Pädagogischen Gymnasium Bruneck, weiters leitet er den Kirchenchor Taufers, sowie den Ahrntaler Männerchor. Außerdem ist er als Lehrer an der Diözesanen Kirchenmusikschule in Brixen als Lehrer tätig.

Konzerttätigkeit als Konzertorganist in Südtirol, Italien, Österreich, Spanien und Slowenien.



## Armin Engl - Curriculum:

Nato nel 1979 a Brunico, dove prende le prime lezioni di pianoforte sotto la guida di Margot Federspieler. A dodici anni inizia l'apprendimento dell'organo, sotto la guida di Heinrich Walzer, direttore del coro e dell'orchestra del Duomo di Bressanone. Ha vinto più volte il primo premio al concorso musicale giovanile austriaco "Prima la Musica". Nel 1998 ha iniziato lo studio di Musica sacra presso L'Università della Musica di Vienna (organo con Michael Radulescu), e ha completato nel 2005. Nel 2006 ha ottenuto il suo secondo diploma in Organo "Konzertfach". Dall'autunno del 2004 studia direzione d'orchestra presso il Conservatorio di Vienna, con il prof. Georg Mark e termina tale studio nel 2005. Era per alcuni anni membro del coro "Arnold-Schönberg-Chor (direttore: Erwin Ortner). Nell'ottobre del 2005 è stato premiato dall'Università della Musica.. Dal 2005 era direttore musicale del coro maschile di Breitenfurt e organista della chiesa "Deutschordenskirche" di Vienna.

Ha tenuto molti concerti come organista in Austria, Italia, Slovenia e Spagna.

Attualmente egli è insegnante nel liceo pedagogico di Brunico e all'Istituto musicale.

Egli è direttore del coro parrocchiale di Tures e del coro maschile della Valle Aurina

## Lucie Oberhollenzer - Curriculum



Lucie Oberhollenzer, geboren 1981 in Bonn, wohnhaft in Bruneck, studierte Gesang am Konservatorium von Bozen. Gesangsdebüt 2005 im „Odisseo“ von F. Erle im Teatro Olimpico von Vicenza. Nach dem Diplom 2007 Privatstudium bei Frau Prof. Zapperi in Brixen/München. 2009 Abschluss des Studiums der Musikwissenschaften an der Universität Innsbruck mit Auszeichnung. Mitglied des Ensembles ad libitum. Seit 2009 Mitarbeiterin in der Organisation des Vereins Cordia.

## Lucie Oberhollenzer - Curriculum

Lucie Oberhollenzer, nata a Bonn, residente a Brunico, ha studiato canto al conservatorio di Bolzano.

Nel 2005 ebbe l'inizio la carriera nel "Odisseo" di F. Erle nel Teatro Olimpico di Vicenza. Seguirono Studi privati con la prof.ssa Zapperi a Bressanone/Monaco. Nel 2009 si diplomò con lode nello studio di scienze di musica all'Università di Innsbruck.

Attualmente è membro dell' Ensembles ad libitum ed è anche collaboratrice d'organizzazione nell'associazione "Cordia".

---

## Einladung - Invito

Unser **nächstes Konzert** in einer Woche hier um die gleiche Zeit:

Il **concerto prossimo** fra una settimana – stesso luogo, stessa ora d'inizio:

# KONZERT - CONCERTO



**ORGEL,  
PAUKEN TROMPETEN**

**Donnerstag, 19. 08.10**

Pfarrkirche Maria Hilf

Beginn: **21:00 Uhr**

**Steinhaus Ahrntal**

**ORGANO TROMBE  
TIMPANI**

**giovedì 19 agosto**

chiesa parrocchiale Cadi Pietra

inizio: **21,00**

**Cadi Pietra Valle Aurina**

---

**Trompeter u. Pauken – (Florian und Patrick König, Wilfried Prader, Martin Rottensteiner und Andreas Oberkofler)**

**Orgel/organo: - Martin Ranalter – Bruneck**

**Aus Werken/da Opere: Chr. E. Bach, J. Schein, S. Scheidt, B. Britten, D. Scarlatti, N. Bruhns, J.J. Löwe von Eisenach, Chr. Pezel**