

Clara Sattler

Sopran soprano

KONZERT - CONCERTO

Maria Theresia

Noflatscher

Orgel - organo

"Maria Hilf", 11.08.2016

Programm – programma

- Du bist Christus ----- Josef Knapp (1921 - 2014)
- Messa Va Fantasia----- Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
- He shall feed His flock like a shepherd
(aus Messias)----- Georg F. Händel (1685 - 1756)
- Wie schön leuchtet der Morgenstern --- Max Reger (1873 - 1916)
- Choral ----- Johann Sebastian Bach
- Choral-Fantasie
„Wie schön leuchtet der Morgenstern“ Dietrich Buxtehude (1637 – 1707)
- Alle Enden der Erde, Psalm 98 ----- Sr. Maria Felicitas Wieser (* 1961)
- Was Gott tut, das ist wohlgetan,
Choral mit 6 Partiten ----- Johann Pachelbel (1653 – 1706)
- Ave verum ----- Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
- Pie Jesu, aus Requiem ----- Gabriel Fauré (1845 - 24)
- Präludium, Fuge und Ciacona----- Dietrich Buxtehude

Für die Unterstützung wird gedankt/grazie per il sostegno:



Raiffeisen

Raiffeisenkasse Tauferer-Ahrntal



Volksbank

Bildungsausschuss Steinhaus/St. Jakob/St. Peter	
Der Ahrntaler	Tourismusverein Ahrntal
Hotel Untersteinerhof	Hotel Alpenschlössl
Hotel Alpwel	Hotel Linderhof
Hotel Markus	Hotel Neuwirt
Hotel Schwarzenstein	Skiarena Klausberg
Hotel Steinhauswirt	Hotel Steinpent
Firma Bauplus	Fliesen Martin Lechner

Die gebürtige Südtirolerin CLARA SATTLER absolvierte ihre Gesangsstudien für Lied, Oratorium und Oper in Bozen und Wien. Ebenso absolvierte sie Meisterkurse bei Maria Venuti, Ann Monoyos, Kurt Widmer und Helga Müller-Molinari.

Zudem ist Clara Sattler eine gefragte Stimmbildnerin. Sie übt eine rege Konzerttätigkeit im In- und Ausland aus. Ihr Repertoire reicht von Barock bis in die Moderne!

Sie trat auf im Konzerthaus und im Schloss Schönbrunn in Wien, Stephaniensaal in Graz, Grein a. d. Donau (Barockopern), Polen (Carmina Burana), Mostar und Sarajevo, Dom in Mailand, Salzburg, Lodi und Rom. 2008 führte sie eine Tournee durch Südafrika, 2014 nach Südamerika mit dem Männerchor Götzis. Als Mitglied des Südtiroler Operettenensembles sang sie die Fürstin im

„Vogelhändler“, Laura im „Bettelstudent“, Rosalinde in der „Fledermaus“, Hanna Glawari in der „Lustigen Witwe“ und ist im heurigen Herbst als Gräfin Mariza zu sehen und zu hören.

Derzeit unterrichtet Clara Sattler an der Musikschule in Bruneck und am Vinzentinum in Brixen. Sie leitet den Männerchor „Brumm Net“ und den Vinzentiner Mädchenchor.



La Alto Atesina, ha frequentato la scuola di musica sacra a Bressanone e poi ricevuto il primo insegnamento di canto dalla professoressa Luise Gallmetzer al Conservatorio „Claudio Monteverdi“ di Bolzano, diplomandosi con lode. Nello stesso anno vinse il concorso liederistico di Villafranca (VR). All' Università di musica e belle arti di Vienna ha studiato Lied e Oratorio presso il maestro Kurt Equiluz e Opera presso il professore Curt Malm, diplomandosi in ambedue le discipline. Ha studiato con Maria Venuti, Ann Monoyos, Kurt Widmer e con Helga Müller Molinari.

Svolge attività concertistica in Italia e all'estero, fra l'altro con „Carmina Burana“ di C. Orff, Grande Messa in do minore di Mozart, „Stabat Mater“ di G.B. Pergolesi, „Magnificat“ di J.S. Bach, „Exultate, jubilate“ di W. A. Mozart, „Messias“ di G.F. Händel. Ha partecipato alla esecuzione di varie opere (Climene/Venere in „La Rosaura“ di Alessandro Scarlatti, Donna Elvira in „Don Giovanni“, „Regina della notte“ nel Flauto magico, Giunia in „Lucio Silla“ di Mozart, „Poppea“ di C. Monteverdi). Brani di compositori contemporanei di N.Castiglione, Pierre Boulez e nel 2008 la prima esecuzione della Passione di Franceschini.

Clara Sattler ha inciso diversi dischi e ha partecipato a diverse trasmissioni televisive (R, ORF, ZDF).



MARIA THERESIA NOFLATSCHER:

Die Brixnerin hat ein Diplomstudium in Biologie und Erdwissenschaften und ein Doktoratsstudium in Zoologie absolviert. Sie hat Grundlagenforschung zu den Webspinnen Südtirols betrieben.

Sie unterrichtet am Sozialwissenschaftlichen Gymnasium Brixen Naturwissenschaften und Chemie.

Das Orgelspiel hat sie bei Prof. Otto Rubatscher gelernt und ist die Organistin der Pfarre Albeins - Brixen

Maria Theresia Noflatscher nasce a Bressanone, si laurea in biologia e scienze geologiche, prosegue con un Dottorato in zoologia. Prosegue i suoi studi con delle ricerche di base sui ragni dell'Alto Adige.

Maria Theresia insegna scienze naturali e chimica al Liceo di Scienze Umane a Bressanone.

Ha imparato a suonare l'organo presso Prof. Otto Rubatscher ed è l'organista della Parrocchia Albes - Bressanone.