

PROGRAMM / PROGRAMMA

Unknown Brass	1.Satz aus "Concerto in D"	J.S.Bach
Unknown Brass	Air on the G-String	J.S.Bach
De Cater	Laudate Dominum	R. Dubra
De Cater	Ave Maria	U. Henkhaus
Unknown Brass	White Rose Elegy	C.Hudson
Unknown Brass	I love you even moore again	D.Sibels
Unknown Brass	Someone like you	F.Wildhorn
De Cater	Furusato	U. Henkhaus
De Cater	Härlig är Jorden	S. Zimpel
Unknown Brass & De Cater	Spirit of god	J. Moore
Unknown Brass	Oblivion	A.Piazzola
Unknown Brass	Blue	T.Gansch
De Cater	Cun te	
De Cater	Für an Mensch den du mogsch	A. Oberschmied
De Cater	Abendsegen	M. Detterbeck

Für die Unterstützung wird gedankt/grazie per il sostegno:



Raiffeisen

Raiffeisenkasse Tauferer-Ahrntal



Volksbank

Bildungsausschuss Steinhaus/St. Jakob/St. Peter	Gemeinde Ahrntal
Der Ahrntaler	Tourismusverein Ahrntal
Lunaris Wellnessressort	Amonti Wellnessressort
Hotel Alpwel	Hotel Schwarzenstein
Fliesen Martin Lechner	Hotel Neuwirt
Hotel Steinhauswirt	Skiarena Klausberg
Fraktion St. Johann	Firma Bauplus

DE CATER

ist ladinisch, heißt übersetzt „zu viert“ und ist der Name unseres Frauenviergesanges aus dem Grödner Tal. Seit 20 Jahren singen wir, Silvia und Sara Delago, Christine Wanker und Katrin Perathoner, gemeinsam in diesem Quartett. Hauptsächlich die Liebe zur Volksmusik hat dazu beigetragen, dass sich unser Viergesang mit dieser Art von Musik auseinandersetzt, trotzdem wird das Repertoire auch durch klassische Werke sowie Evergreens, Gospel und Spirituals angereichert.

Wir vier sind alle in Gröden aufgewachsen, im Tal zur Schule gegangen und von klein auf durften wir die drei Sprachen ladinisch, deutsch und italienisch lernen. Wir haben das Glück auch heute noch in unserem wunderschönen Tal leben und arbeiten zu dürfen. Wir üben verschiedene Berufe aus, so ist **Silvia** Holzbildhauerin, **Christine** Oberschullehrerin, **Sara** führt eine Frühstückspension und **Katrin** arbeitet im Tourismusverein St. Christina. Nebenbei sind wir auch Mütter. Mit unseren kleinen Kindern (2-9 Jahre alte) sprechen wir zu Hause ladinisch. Diese unsere Muttersprache liegt uns sehr am Herzen. Die Besonderheit spiegelt sich auch in unserem Gesang wieder, unsere Vorliebe sind ladinische Lieder.

De cater è ladino e significa „in quattro“ ed è il nome del nostro quartetto femminile della Val Gardena. Da 20 anni cantiamo insieme, noi, Silvia e Sara Delago, Christine Wanker e Katrin Perathoner e formiamo questo quartetto. Soprattutto l'amore per la musica tradizionale ha contribuito al fatto che il nostro quartetto si occupa di questo tipo di musica, ma il nostro repertorio si è arricchito di opere classiche, ma anche di evergreens, Gospel e Spirituals. Siamo cresciute tutte e quattro in Val Gardena e abbiamo frequentato le scuole della valle e da piccole abbiamo potuto imparare e parlare le tre lingue della Val Gardena: ladino, tedesco e italiano. Abbiamo la fortuna di vivere e di potere lavorare tuttora nella nostra bellissima valle. Tutte abbiamo dei lavori diversi, Silvia è scultrice, Christine è professoressa alle scuole superiori, Sara gestisce una pensione e Katrin lavora presso l'ufficio turistico di S. Cristina. Tra l'altro noi 4 siamo anche mamme e con i nostri bambini che hanno tra i 2 e i 9 anni parliamo ladino in casa. Questa nostra madrelingua ci sta molto a cuore e questo amore si rispecchia anche nel nostro canto: preferiamo le canzoni in ladino.

DAS BLECHBLÄSERQUINTETT UNKNOWN BRASS

Andreas Oberkofler (Trompete tromba); **Jochen Haidacher** (Trompete tromba); **Gerhard Mohr** (Horn corno); **Robert Regensberger** (Posaune trombone); **Karl Tasser** (Basstuba tuba)

„**unknown brass**“ ist eine Blechbläserformation in klassischer Besetzung mit zwei Trompeten, Horn, Posaune und Basstuba. Seit seiner Gründung im Jahr 1994 übt sich das Ensemble in der Interpretation verschiedenster Musik. So sind Adaptionen klassischer Werke, Originalkompositionen, Unterhaltungsmusik und echte Volksmusik Teil des Programms von „**unknown brass**“. Eine ausgeprägte Klangvielfalt erlaubt dem Ensemble eine ebenso abwechslungsreiche Wendigkeit. Im Jahr 1997 erreichte das Quintett beim internationalen Brass-Wettbewerb in Passau einen 2. Platz.

Sämtliche Musiker des Ensembles „**unknown brass**“ kommen aus dem Pustertal.

unknown brass è una formazione di ottone in composizione classica con due trombe, corno, trombone e basso tuba. Fin dalla sua nascita nel 1994, l'ensemble si esercita nell'interpretazione della musica. Parte del programma di "unknown brass" sono adattamenti di opere classiche, composizioni originali, musica popolare e autentica musica popolare. Una varietà distinta del suono permette l'ensemble una mobilità allo stesso modo variegata. Nel 1997, il quintetto al concorso internazionale d'ottone a Passau, Germania ha raggiunto un 2 ° posto. Tutti i musicisti dell'ensemble "sconosciuto in ottone" provenienza dalla Val Pusteria

Danke/grazie...und für Ihre freiwillige Spende - per sua offerta